

Liquid Notes 1.4. Das grosse Update bringt mehr Klarheit auf den ersten Blick, Tipps & Tricks für den Start mit der Software und mehr Videos mit ersten Schritten.

Wien, Österreich - 20. Juni 2013. Liquid Notes ist ein Musikproduktions-Tools der nächsten Generation das Songs liest und interpretiert wie ein erfahrener Komponist und spannende Akkordvariationen vorschlägt, ohne dass man dafür tief in die Theorie der Harmonielehre eintauchen muss.

Für das aktuelle Update haben wir einige bekannte Konzepte von Apps übernommen um dir den Einstieg mit Liquid Notes zu erleichtern: eine komplett neu-gestaltete Einführung informiert dich über die wesentlichen Funktionen der Software auf wenigen Bildern. Der Inhalt dieser Bilder wurde speziell auf die jeweils dargestellte Funktion abgestimmt - einfach durchklicken, lesen und geniessen.

Tipps & Tricks helfen beim ersten Öffnen eines Projekts auf die Eigenheiten der Benutzeroberfläche, wie zB das Ausblenden von vertikalen Schieberegler ("Controller") bei einem zu hohen Zoom-Level, hinzuweisen. Dies ist eine aktive Hilfefunktion für den unmittelbaren Start mit Liquid Notes, ohne das Nutzerhandbuch gelesen zu haben.

Eine neue Videoserie mit [ersten Schritten](#) erlaubt dir den bestmöglichen Start mit Liquid Notes. Sie erklärt die Grundlagen, von der Benutzeroberfläche hin zu den Einstellungen und der Verbindung mit deinem Sequenzer. In den nächsten Wochen werden weitere Videos, v.a. zur Verbindung mit gängigen Sequenzern, hinzugefügt.

Weitere Änderungen in diesem Update sind:

- Schnellzugriff auf die Instrumenteneinstellungen via eines neu hinzugefügten Knopfes in der Hauptmenüleiste
- Verbesserung in den MIDI Filter Einstellungen, und Aktualisierung der Beschreibungen der Einstellungen
- Änderung der Funktionsweise der grauen Bereiche ("musikalisch sichere Bereiche"), welche nun unterschiedliche Akkorde produzieren ohne die Skala zu wechseln wenn der Controller innerhalb dieses Bereich platziert wird
- Überarbeitung der Funktion LN Live im Bereich der MIDI-Eingang Auswahl, und der Handhabung von Noten ausserhalb der Quellskala (um Noten der Zielskala zu vermeiden)
- Erweiterung der Reharmonize-Einstellungen um eine weitere Spalte und die Möglichkeit zum Markieren von Basspuren, inklusive Vereinfachung der Beschriftungen

Die aktuellste Version von Liquid Notes findest du auf der Re-Compose Website. [Lade](#) es noch heute herunter, und habe mehr Spass daran spannende Akkordfolgen zu kreieren!

www.liquid-notes.com

Über Re-Compose

Re-Compose entwickelt Methoden und Technologien für die Produktion digitaler Musik und der Kreation eines optimalen Musikerlebens mit dem Ziel umfassend interaktiver Musik. Sämtliche Elemente einer Komposition können damit über sensorische oder menschliche Eingabe in Echtzeit umkomponiert und umarrangiert werden. Dies führt zur Entwicklung von intelligenten Tools für Musikproduzenten und Komponisten die unterstützen neue und komplexe Ideen zu generieren, diese schnell umzusetzen und die Wirkung der Musik zu optimieren.

Kontakt

Karl Möstl

karl.moestl@re-compose.com

+43 660 378 97 99